



ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Разработка эскизов платьев

весна-лето 2016

Выполнила ученица 6 класса Харкунова Любовь

Руководитель: Гаврюшина О.А.



Цель и задачи проекта:

- Разработать и выполнить проект по технологии;
- Оценить свои возможности в проектной деятельности;
- Оценить проделанную работу;
- Защитить проект.

Этапы выполнения проекта:

- Организационно-подготовительный этап
- Технологический этап (разработка эскизов, поиск)
- Заключительный этап

Обоснование выбранной

темы:

Сейчас в одежде для мальчиков и девочек нет практически различия, одежда стала универсальной и стала подходить всем и каждому, исчезла индивидуальность. Одежда для девочек теряет свою былую красоту, платья и юбки заменяют джинсы и штаны. На уроках технологии мы изучали платье, как оно появилось, как развивалось, какие тенденции претерпевало в различные времена и эпохи. Листая журналы моды, возникла идея самой разработать эскизы платьев на весну-лето этого года, которые будут не менее удобны и практичны, чем джинсы, шорты или штаны. Ведь у любой девчонки в гардеробе должно быть платье, и не одно!

Историческая справка:

- Каждой эпохе, каждому историческому периоду были присущи свои форма и покрой, отделка и материал, цвет и рисунок ткани.
- Основой греческого платья является просто отрез ткани. Его украшали орнаментом, драпировали, подпоясывали.
- Постепенно на смену драпированным платьям пришла кроеная. В ней появились рукава, выделились перед и спинка.
- По мере развития общества, платье превращалась из простого средства защиты в средство выражения индивидуальности, социального положения ее обладателя.
- Мода не стоит на месте, а совершенствуется, ищет новые пути. В наше время мода – не повелительница, которая требует безоговорочного подчинения, а просто информация о новых веяниях и своего рода проверка вкуса, уровня духовности и умения идти в ногу со временем.

Анализ идей и модных тенденций

Основные фасоны платьев, модные в сезоне весна-лето **2016:**



Платье-футляр



Сарафан



Платье-рубашка



Беби долл



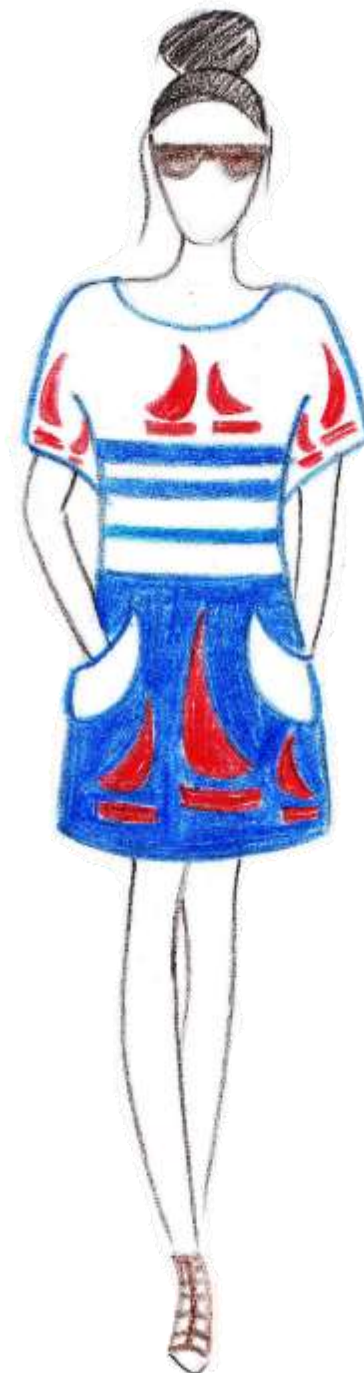
Платье реглан



Платье-туника



MODABOOK.NET



Результаты, полученные в ходе исследования

- Работа над коллекцией доставила мне много удовольствия. Во-первых, потому что я люблю создавать вещи своими руками и дарить их потом своим друзьям или родителям. Во-вторых, мне очень нравится процесс обдумывания – всегда можно придумать что-то оригинальное, новое и необычное.
- Я с удовольствием выполнила эскизы тех платьев, которые и хотела, написала записку и очень довольна своей работой. Надеюсь кто-нибудь, как и я, глядя на мои работы, тоже захочет побольше узнать о моде, освоить приёмы работы и сделать нечто подобное.